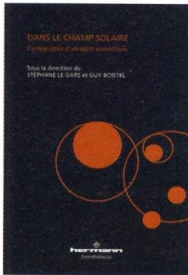




BIBLIOTHÈQUE

JUSTIFICATIF

DANS LE CHAMP SOLAIRE Cartographie d'un objet scientifique



Les concepteurs de cette étude ont réuni un ensemble d'auteurs de spécialités très variées (historiens, philosophes des sciences et de l'architecture, astrophysiciens) pour confronter leurs visions d'un même objet, le Soleil.

Dans les deux premières parties, il est montré comment la physique solaire a émergé au cours du XIX^e siècle par l'étude de son atmosphère et de celle des étoiles. Puis comment la naissance de la radioastronomie solaire, qui s'est

développée à la sortie de la Deuxième Guerre mondiale, a permis de découvrir de nouvelles couches dans l'atmosphère et de développer l'étude du Soleil dans sa globalité. Vient ensuite un chapitre sur la mesure de la lumière du Soleil avec les recherches sur la nature de la lumière et la découverte de la photographie. La troisième partie aborde des études beaucoup plus matérielles : comment profiter ou se protéger du Soleil dans les immeubles ; la naissance des fours et maisons solaires. Un chapitre est consacré à l'étude du travail de William Herschel sur les taches solaires et leur implication plus ou moins controversée sur le climat.

Stéphane Le Gars est chercheur associé au Centre Viète. Ses recherches portent sur l'histoire de l'astrophysique et l'émergence de la complexité dans les sciences de la Terre et de l'Univers. Guy Boistel est docteur en histoire des sciences et des techniques, responsable du Groupe d'histoire de l'astronomie du Centre François-Viète à l'université de Nantes.

Ont également contribué à cet ouvrage : Francis Beaubois, Jérôme de La Noë, Jérôme Fatet, Joao Fernandes, Vanessa Fernandez, Emmanuelle Gallo, Colette Le Lay, Anne-Françoise Schmid, et Pierre Teissier.

Ce livre présente une étude généraliste sur notre étoile que l'on croit parfois bien connue et qui peut nous réserver bien des surprises. Les auteurs, en croisant les recherches de disciplines variées, ont spécialement essayé de montrer comment il est

devenu un objet d'étude à part entière. Ce livre est fortement recommandé à tous eux qui sont à la fois passionnés de science, de philosophie et d'histoire des sciences.

Nicole Mein

Collectif sous la direction de
Stéphane Le Gars et Guy Boistel
Éd. Hermann-InterSciences
250 pages, 15,5 x 23,5 broché
ISBN 978 2 7059 9003 8
Cote Saf : 8336
Prix : 24 €

ASTRONOMIE PLANÉTAIRE

Observer, photographier et étudier les planètes



Ceux qui ont connu, dans les années 1970, le petit opuscule de la SAF *La Vision dans les instruments astronomiques et l'observation des surfaces planétaires* de Jean Dragesco, puis le *Guide de l'observateur* de Patrick Martinez à la fin des années 1980 connaissent l'importance d'un document de référence pour guider l'observation astronomique.

Ce nouveau livre que Christophe Pellier a coordonné est de cette veine. Il montre aussi les progrès accomplis par notre époque.

Après la révolution numérique des années 1990-2000 et des percées technologiques, il convenait de faire le point sur le domaine de l'étude planétaire, afin de toucher un public amateur plus large et ainsi mieux contribuer soit à la recherche, soit au plaisir de l'observation et du pur spectacle... soit les deux !

Cet ouvrage très complet est l'œuvre d'observateurs de haut niveau : Christophe Pellier, Christian Viladrich, Marc Delcroix, Jean-Jacques Poupeau, Fred Burgeot, Jean-Pierre Prot et Giuseppe Monachino. Ils se sont partagé les différents chapitres selon leurs compétences.

La structure du volume est logique. Après la description de l'instrumentation astronomique nécessaire et de son environnement, les auteurs abordent les techniques d'observation, de dessin, d'acquisition des images, puis le traitement des données et l'exploitation des observations. Une partie est entièrement consacrée à l'étude spécifique de toutes les planètes du Système solaire. Le futur lecteur-observateur de ce livre aura entre les mains un manuel complet de l'étude des planètes, une somme des connaissances dans ce domaine, une référence dans le monde francophone de l'astronomie d'amateur.

On apprécie dans ce travail le souci du détail, du concret qui sont présents dans chaque chapitre et le champ de vue large qui permet même à des non-spécialistes des planètes de trouver des informations utiles. Tout cela va ravir les mordus de l'imagerie planétaire.

On note en plus que ce gros volume est édité avec soin tant au niveau de la qualité de la présentation et des images que de celle du papier.

Chaque club ou association d'astronomie se doit de prévoir la présence de cet ouvrage dans sa bibliothèque, pour faire progresser ses membres, tout comme les observateurs isolés qui souhaitent s'orienter vers l'observation planétaire.

Un seul regret : que la SAF n'ait pas été l'éditeur de ce beau volume.

Pierre Durand

Christophe Pellier et al. Format 21 x 29,7 cm. 284 pages.
ISBN 979-10-92974-03-4 Cote SAF 8351. Éditions Axilone
Astronomie, avril 2015. Prix : 39 €

Prochain rencontre avec auteurs

Vendredi 18 septembre, nous accueillerons **Philippe Varnoteaux**, bien connu des lecteurs de la revue, surtout ceux passionnés de l'histoire de l'épopée spatiale, qui viendra nous parler de son dernier ouvrage, édité aux éditions du nouveau monde, *L'Aventure spatiale française, de 1945 à la naissance d'Ariane*.

